

# COPLAS POR BULERÍAS

Letra de  
QUINTERO y LEÓN

Música de  
QUIROGA

PIANO

**Bulerías**

*f*

B

F#7

B

B7

E

B m

F#7

B m



Fan - dan - go  
Tan - gui - llo  
Fla - men - co  
En po - se

del A -  
que in - ven -  
gra - na -  
sión de a -

los - no que a  
ta - ron las  
í - no, co -  
mo - res y



mí me  
Vie - jas  
ló de  
cor - te



ron - da, que a  
Ri - cas, las  
sam - bra, co -  
sí - a, y



mí me  
Vie - jas  
ló de  
cor - te



ron - da,  
Ri - cas,  
sam - bra,  
sí - a,




per - do - na  
cuán - to me  
no me ti -  
vie - nen los

B m

Em<sup>6</sup>

que a tus car - tas yo no res - pon - da, yo  
 di - ver - tis - te cuan - do e - ra chi - ca, cuan -  
 res más co - plas des - de la Al - ham - bra, des -  
 cua - tro rei - nos de An - da - lu - sí - a, de An -

no res - pon - da;  
 do e - ra chi - ca.  
 de la Al - ham - bra.  
 da - lu - sí - a.

que en e - sa es - qui - na,  
 ¡Ya no me rí - o!  
 Me com pro me tes,  
 Ya van de vuer ta,

que en e - sa es - qui - na  
 ¡Ya no me rí - o!  
 me com pro me tes,  
 ya van de vuer ta,



me can - tan u - nos  
 ¡No hay co - ra - són que  
 que la Pa - sión es  
 que un ¡ay! por si - gui -



se - los por  
 llo - re más  
 no - via del  
 ri - yas me



gra - na - í - nas, por gra - na -  
 do - lo - rí - o, más do - lo -  
 mar - ti - ne - te, del mar - ti -  
 tie - nen muer - ta, me tie - nen



í - nas. \_\_\_\_\_  
 rí - o! \_\_\_\_\_  
 ne - te. \_\_\_\_\_  
 muer - ta. \_\_\_\_\_

Al  3 veces  
 y 4ª

